

شیوه نامه ارائه گزارش و نقشه‌های طرح نهایی کارشناسی مهندسی معماری

الف) مقدمه

هدف از طرح نهایی دوره کارشناسی مهندسی معماری پیشبرد یک طرح معماری جامع، از مرحله ایده‌پردازی تا تهیه دقیق طرح‌های اجرایی ساختمانی است به نحوی که حاصل نهایی، واجد وحدت و انسجام کافی در ابعاد و عوامل گوناگون موثر در طراحی باشد.

ب) رعایت نکات زیر در تدوین گزارش طرح نهایی الزامی است:

۱- بخش‌های مختلف گزارش باید به ترتیب زیر بوده و مطالب بر روی یک صفحات A4 سفید و عمودی با قلم ۱۱ الی ۱۳ تایپ شود.

• بسم ا...؛

• عنوان (مشابه روی جلد)؛

• اهداء (اختیاری)؛

• چکیده (حداکثر یک صفحه)؛

• تقدیر و تشکر؛

• فهرست مطالب؛

• فهرست جداول و نمودارها؛

• فهرست تصاویر؛

• فهرست نقشه‌ها؛

• متن اصلی (حداکثر ۷۰-۵۰ صفحه)؛

• نقشه‌ها و تصاویر طرح و ماکت؛

• منابع و مأخذ؛

• پیوست‌ها (در صورت وجود)؛

• عنوان انگلیسی (مانند پشت جلد)؛

• رنگ جلد طوسی با طلاکوب

University Logo Faculty Name

Thesis Title

By

Author Name Supervisor: Supervisor Name

A Final Project Submitted For The Degree Bachelor of Architecture

Month And Year

عنوان پایان‌نامه

نام نویسنده

سال

آرم دانشگاه

نام دانشکده

عنوان پایان‌نامه

نگارش

نام کامل نویسنده

استاد راهنما: نام استاد راهنما

پروژه نهایی جهت دریافت درجه کارشناسی مهندسی معماری

ماه و سال

۲- منبع نقل قول‌ها، نمودارها و تصاویر به صورت خلاصه در داخل متن ذکر شده و سپس فهرست منابع و مأخذ به صورت کامل در انتهای گزارش مطابق شیوه‌نامه بند (و) آورده شود.

۳- معرفی سایت انتخابی و تحلیل آن از جنبه‌های مختلف همچون دلایل توجیهی انتخاب سایت، محل قرارگیری سایت مورد نظر در شهرستان و شهر مورد نظر، ابعاد و مساحت سایت، دسترسی سواره و پیاده، اقلیم، دید و منظر، شیب، سرو صدا، کاربری‌های اطراف سایت، مکان‌یابی بنا در داخل سایت، کاربری سایت در طرح‌های بالادست شهری و توصیه‌های کلی طرح تفصیلی و ... همراه با نقشه‌ها و تصاویر گرافیکی موردنیاز، نتیجه‌گیری از مطالعات مذکور به منظور استفاده در طرح معماری ضروری است.

۴- بررسی نمونه‌ها (حداقل دو نمونه) همراه با تصاویر و نقشه‌های لازم شامل معرفی کلیه فضاها و تحلیل معماری نمونه‌ها از جمله ذکر خصوصیات بارز و نکات قوت و ضعف هر یک.

۵- بررسی ضوابط و استانداردهای مربوط به موضوع طرح از منابع به روز و معتبر.

۶- تدوین برنامه‌ریزی فیزیکی طرح همراه با جدول فهرست فضاها و مشخصات کمی آن‌ها همچون متر، سِرانه و ظرفیت هر فضا.

۷- معرفی طرح شامل موارد ذیل:

۱-۷ مبانی نظری شناخت موضوع و مبانی نظری طرح

۲-۷ چگونگی تأثیر مطالعات بند (۳) بخش (ب) بر طرح معماری

۳-۷ ارائه و توضیح طرح مایه طراحی و ارائه اسکیس‌های اولیه روند طی شده از ایده‌های اولیه به طرح نهایی

۴-۷ معرفی ساختار و ویژگی‌های بارز طرح معماری

۵-۷ معرفی سایت طراحی شده و فرم و کالبد معماری بنا

۶-۷ معرفی اجمالی سیستم‌های سازه و تأسیسات و بررسی تأثیرات آن‌ها بر طرح معماری

۷-۷ معرفی مصالح معماری به کار رفته در سطوح داخلی و خارجی بنا

۸-۷ ماکت طرح

۸-۸ سایر موارد متناسب با طرح

۸- ارائه نقشه‌ها در انتهای گزارش طبق ترتیب بخش (ج) شامل کلیه نقشه‌های موردنیاز، پرسپکتیوها و جزئیات لازم. نقشه‌ها بایستی در مقیاس مناسب و خوانا بوده و فهرست فضاها و مقیاس عددی و خطی داشته باشند. علامت شمال به سمت بالا تا چپ صفحه بوده و در کلیه صفحات در یک جهت باشد.

(ج) رعایت نکات زیر در ارائه نقشه‌ها الزامی است:

۱- ارائه سایت پلان در دو مقیاس: الف) در مقیاس ناحیه و محله ب) در مقیاس ۱:۵۰۰ با مشخص نمودن همجواری‌ها، دسترسی‌های اصلی و فرعی، ابعاد زمین، محوطه‌سازی و موقعیت بنا در سایت.

۲- پلان کلیه طبقات در مقیاس ۱:۱۰۰ همراه با نمایش مبلمان هریک از فضاها، انعکاس الزامات و تأثیرات سیستم سازه و تأسیسات بر طرح معماری (ستون‌گذاری به صورت خوانا، فضاهای لازم برای تأسیسات، ضخامت و ارتفاع سقف‌ها، داکت‌ها و ...)، راهنمای فضاها، کدهای ارتفاعی در هر طبقه و رعایت اصول نقشه‌کشی.

۳- نماهای اصلی در مقیاس ۱:۱۰۰ ترجیحاً با مشخص کردن مصالح نما.

۴- حداقل دو مقطع طولی و عرضی از بنا در مقیاس ۱:۱۰۰ به نحوی که حداقل یکی از آن‌ها از دستگاه پله یا سیرکولاسیون عمودی بنا بگذرد و ترجیحاً از فضاهای اصلی مثل ورودی یا لابی عبور کرده و فرم کالبدی داخلی، ارتباطات داخلی بنا و نورگیری آن را مشخص سازد.

۵- حداقل سه پرسپکتیو خارجی از دید انسانی و یک پرسپکتیو دستگاه موازی (ایزومتریک یا اگزومتریک). هر پرسپکتیو باید شماره داشته و محل و جهت دید آن در پلان مربوطه مشخص شده باشد.

۶- حداقل دو پرسپکتیو داخلی از فضاهای اصلی به نحوی که خصوصیات معماری داخل بنا همچون تناسبات، رنگ، مصالح و مبلمان در آن مشخص باشد. هر پرسپکتیو باید شماره داشته و محل و جهت دید آن در پلان مربوطه مشخص شده باشد.

۷- پلان و برش از دستگاه پله در مقیاس ۱:۲۵، یک برش عمودی (Wall Section) از بام تا پی ساختمان در مقیاس ۱:۱۰ از ورودی بنا

۸- ارائه مشخصات کامل بر روی کلیه نقشه‌ها شامل نام دانشگاه، نام دانشکده، عنوان پروژه و محل آن، نام و نام خانوادگی دانشجو، نام و نام خانوادگی استاد راهنما، زمان دفاع (مثال: خرداد ماه ۱۳۸۷)، مقیاس عددی و خطی و جهت شمال که بایستی به سمت بالا تا چپ بوده و در کلیه نقشه‌ها در یک جهت باشد.

۹- ابعاد نقشه‌ها متناسب با ابعاد طرح و مقیاس‌های داده شده خواهد بود. رنگ زمینه نقشه‌ها سفید یا روشن بوده و متن نوشتاری نقشه‌ها به زبان فارسی باشد. (به زبان انگلیسی نیز می‌تواند باشد به شرط صحیح نوشتن)

د) رعایت نکات زیر در ساخت و ارائه ماکت طرح الزامی است:

۱- انتخاب مقیاس مناسب برای ماکت و ساخت آن با جزئیات کافی به نحوی که بدنه همسایگی‌ها، محوطه‌سازی طرح، پوسته بنا و بازوهای آن، نورگیرهای سقفی و ... نمایش داده شوند. (در صورت لزوم ارائه دو ماکت در دو مقیاس بلا مانع است).

ه) ارائه لوح فشرده با مشخصات زیر:

۱- فایل کلیه صفحات گزارش با فرمت **.PDF** و **.DOC**

۲- کلیه نقشه‌های معماری، تصاویر طرح و ماکت از زوایای مختلف به صورت دسته‌بندی شده و با نام مناسب برای هر پوشه و فایل.

۳- ارائه مشخصات کامل بر روی جلد لوح فشرده شامل نام دانشگاه، نام دانشکده، عنوان و محل پروژه، نام و نام خانوادگی دانشجو، شماره دانشجویی، نام و نام خانوادگی استاد راهنما، زمان دفاع (مثال: خرداد ماه ۱۳۸۷).

و) شیوه ارجاع به منابع و مأخذ مورد استفاده در متن و انتهای گزارش:

ذکر منابع در متن بلافاصله پس از خاتمه جمله و قبل از نقطه پایانی در داخل پرانتز با ارجاع به نام نویسنده و سال انتشار می‌باشد مانند: (حسینی، ۱۳۸۵). سپس مراجع به ترتیب حروف الفبای نام خانوادگی نویسندگان در بخش فهرست منابع و مأخذ ذکر می‌گردد.

۱- نحوه ارجاع به کتاب‌های فارسی:

نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده، سال نشر، عنوان کتاب، نام مترجم، شماره جلد، نوبت چاپ، محل نشر، ناشر
مثال: کسمایی، مرتضی، ۱۳۷۲، پهنه‌بندی اقلیمی ایران، چاپ اول، تهران، مرکز تحقیقات ساختمان و مسکن

۲- نحوه ارجاع به پایان‌نامه:

نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده، سال، عنوان پایان‌نامه، مقطع و رشته تحصیلی، محل نشر، نام دانشگاه

مثال: ترک‌زاده، نغمه، ۱۳۷۷، فضای شهری، عناصر و معیارها، پایان‌نامه کارشناسی ارشد طراحی شهری، تهران، دانشگاه شهید بهشتی

۳- نحوه ارجاع به مقاله:

نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده، تاریخ انتشار، "عنوان مقاله"، نام مترجم، نام مجله یا نشریه، دوره یا سال، شماره، صفحه یا صفحات

مثال: نسرین، محمدرضا "عبور از واقعیت به مجاز" مجله معماری و شهرسازی، دوره هفتم ۱۳۷۷، شماره ۴۲ و ۴۳، صص ۸۳-۸۱

۴- نحوه ارجاع به کتاب‌ها و مقالات لاتین:

باید دقت داشت که عنوان مقالات و کتاب‌ها به صورت پررنگ نوشته و حروف اول اسامی و افعال با حروف بزرگ تایپ می‌شوند. حروف ربط و تعریف و قیود چنین وضعی ندارند. نام‌های خارجی در متن به فارسی و در پاورقی به لاتین نوشته می‌شوند. مثال:

Unwin, simon, 2003. **Analysing Architecture**, 2nd Edition, London, Routledge.