



Zanjan University

هفته نامه
خبری فرهنگی

شماره ۲۱ - بهار ۸۷

فرهنگی



معاون امور دانشجویی و فرهنگی دانشگاه زنجان؛

نشاط دانشجویی بخصوص در حوزه سیاست باید حفظ گردد

عدم تبلیغات مناسب فعالیتها، از نقاط ضعف امور دانشجویی می باشد معاون امور دانشجویی و فرهنگی دانشگاه زنجان گفت: نشاط دانشجویی به جهات متعدد بخصوص در حوزه سیاست باید حفظ گردد و با بروز این نشاط از فعالیت‌های زیرزمینی دانشجویان جلوگیری بعمل آید.

دکتر حسن مددی، معاون امور دانشجویی و فرهنگی دانشگاه زنجان در گفتگو با خبرنگار دانشگاه، خیرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا) منطقه زنجان، با بیان مطلب فوق افزود: فضای جدید حاکم بر جامعه و دانشگاه بستر را به گونه‌ای پیش برده که فضاها نه تنها محدود نشده بلکه برداشت از فضای موجود نیز بد تعبیر گردیده است. در حالی که در بخش‌های مختلف دست اندرکاران فرهنگی و سیاسی این فضا را بستر سالمی جهت انجام فعالیت‌های دانشجویی بدون شانناژ و غوغاسالاری قلمداد می کنند.

وی دلیل لغو مجوز انجمن اسلامی دانشجویان و جمعیت اسلامی را به مشکلاتی که این تشکل‌ها با دانشگاه داشتند، مربوط دانست و افزود: انجمن اسلامی جدید با اخذ مجوز در انتخابات شرکت فعال خواهد داشت.

معاون امور دانشجویی و فرهنگی دانشگاه زنجان با بیان اینکه دانشگاه زنجان به عنوان دانشگاه مادر در امر انتخابات به صورت فعال وارد نشده است، افزود: جلسات پرسش و پاسخ و مناظره از برنامه‌های انتخاباتی می باشد که می تواند در دانشگاه زنجان صورت گیرد. وی گفت: عمده فعالیت حوزه معاونت دانشجویی و فرهنگی در حوزه دانشجویی، فرهنگی، تربیت بدنی، کمیسیون موارد خاص، کمیته انضباطی و تغذیه دانشجویان متمرکز می باشد.

مددی ابراز داشت: هر کدام از این حوزه‌ها دارای زیرمجموعه‌ای می باشند که براساس شرح وظایف، فعالیت‌های روزمره انجام می گیرد و ساماندهی امور خوابگاه‌ها، تعمیر و تجهیز خوابگاه‌ها، مسائل سلف سرویس و تغذیه دانشجویی از طریق اداره تغذیه و اداره خوابگاه‌ها انجام می پذیرد.

معاون امور دانشجویی دانشگاه زنجان با بیان اینکه در حوزه فرهنگی، فعالیت‌ها از طریق کانون‌های متعدد فرهنگی زیر نظر مدیر امور فرهنگی

به صورت کوتاه، بلند و میان مدت و فوری انجام می گیرد، افزود: مسائل فرهنگی اساتید و کارکنان از بخش دانشجویی جدا می باشد. این مقام مسئول ادامه داد: در سال‌های آتی این حوزه به دو بخش تقسیم می شود؛ سازمان دانشجویی که اداره خوابگاه‌ها و مسائل مربوط به سلف سرویس دانشجویی را شامل می شود و معاونت فرهنگی که کلیه مسائل فرهنگی دانشجویان، کارکنان و هیأت علمی را به عهده خواهد گرفت.

مددی وظیفه دفتر مشاوره را حفظ اسرار دانشجویان دانست و افزود: مشکلات مختلف روحی، روانی و مسائل موردی دانشجویان در دفتر مشاوره دانشجویان مطرح و با ارائه راه حل مناسب رفع می گردد. معاون امور دانشجویی و فرهنگی دانشگاه زنجان اظهار داشت: در حوزه تربیت بدنی بخش اعظم فعالیت‌های ورزشی و دانشجویی انجام می گیرد و در همین راستا توافقی با حوزه اداری، مالی دانشگاه جهت انجام فعالیت‌های ورزشی اعضای هیأت علمی و کارکنان زیر نظر اداره کل تربیت بدنی انجام گرفته است.

این مقام مسئول با بیان اینکه براساس سیاست کلی وزارت علوم که به بخش معاونت فرهنگی و دانشجویی ابلاغ شده است، نوعاً برنامه‌های فرهنگی، ورزشی، علمی، مذهبی و مناسبت‌های مختلفی که در دانشگاه‌ها روی می دهد با سازو کارهای ویژه‌ای اجرا می گردد، ادامه داد: در بخش فرهنگی هنوز در دانشگاه‌ها با توجه به اینکه فرهنگ یک مفهوم بسیار گسترده می باشد، با اشکالاتی مواجه هستیم که امیدواریم با عنایت مسئولین دانشگاه، بخش فرهنگ بیش از این مظلوم واقع نشود.

مددی به مشکلات امور دانشجویی دانشگاه از دو بعد ساختاری و مالی اشاره نمود و یادآور شد: در حوزه زیرساخت‌ها نوعاً برای انجام فعالیت‌های فرهنگی، زیرساخت‌های مناسبی تدارک دیده نشده است و در دانشگاه زنجان اوقات فراغت دانشجویان در اتاق‌های فرهنگی و تندرستی سپری می شود که این فضا کافی نیست و باید برای این امر خانه فرهنگ دانشجویی در دانشگاه احداث شود.

وی مشکلات مالی دانشگاه را با توجه به اینکه بخش اعظم بودجه‌ها باید به حوزه فرهنگی سرازیر شود تا بتوان نیاز ۸ هزار دانشجو و هزار کارمند و هیأت علمی را ساماندهی کرد، از دغدغه‌های اصلی دانست و خاطر نشان کرد: بودجه فرهنگی دانشگاه در سال ۸۶ نسبت به سال‌های قبل ۱۰ درصد کاهش یافته و در برنامه سال ۸۷ که توسط



بهرام ملکی، معاون پژوهشی دانشکده کشاورزی و مدیر مسئول مجله فن آوری نوین کشاورزی در گفتگو با خبرنگار دانشگاه، خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا) منطقه زنجان با بیان مطلب فوق افزود: این مجله آخرین روزهای اسفند ماه سال ۸۶ با تلاش مسئولین دانشکده و دانشگاه به چاپ رسید.

ملکی هیأت تحریریه مجله را از اعضای هیأت علمی دانشگاه عنوان کرد و گفت: مجله شامل راهنمای تهیه مقالات، وب سایت دانشگاه و وب سایت مجله می‌باشد.

مدیرمسئول مجله فن آوری نوین کشاورزی با بیان اینکه مجله کاملاً علمی و پژوهشی بوده و در زمینه کشاورزی و رشته‌های مرتبط با آن می‌باشد، گفت: هر شماره ویژه یکی از رشته‌های کشاورزی بوده و بیشتر شامل مقالاتی است که علمی و جدید باشد.

معاون پژوهشی دانشکده کشاورزی انتشار نشریات علمی و پژوهشی را از آرزوهای دیرین مسئولین دانشگاه زنجان عنوان کرد و ابراز داشت: داشتن مجله علمی اعتبار ویژه‌ای به دانشگاه می‌دهد و در واقع اعتبار هر دانشگاه با تعداد مجلات علمی که منتشر می‌کند، سنجیده می‌شود.

این مقام مسئول اظهار داشت: از ۲ سال پیش اقدام به اخذ مجوز برای مجله نمودیم که پس از فعالیتهای فراوان در فروردین سال ۸۶ موفق به اخذ مجوز اولین مجله علمی- پژوهشی شدیم که امیدواریم بقیه رشته‌های دانشگاه نیز اقدام به اخذ مجوز در زمینه فعالیت خود نمایند. وی در پایان از کلیه پژوهشگران، محققین و اساتید درخواست نمود که با ارسال مقالات علمی به پربار شدن این مجله علمی کمک نمایند.



منااسبت‌ها

۳۱ فروردین

- ۱۳۰۸ ش؛ درگذشت حاج محمد میرزا کاشف السلطنه بنیانگذار کشت چای در ایران (برای اولین بار توسط وی چای کاری در لاهیجان آغاز شد.)

۱ اردیبهشت

- اول اردیبهشت: روز بزرگداشت سعدی، نایب شمر فارسی

مصلح‌بن عبدالله ملقب به شرف‌الدین و ملخص به سعدی، در اوایل سده هفتم (۶۰۶ق) در شیراز پا به عرصه وجود نهاد. سعدی پس از کسب علم مقدماتی در شیراز برای ادامه تحصیل به بغداد رفت و در مدرسه نظامیه مشغول تحصیل شد. وی پس از حدود سی سال جهانگردی و گردش در اقصی نقاط جهان (حجاز، شام، سرزمین روم و...) به شیراز بازگشت. سعدی در دربار اتابکان فارس مقامی ارجمنند یافت و تخلص خود را از نام اتابک سعدبن زنگی گرفت. ظاهراً همه آثار او از تاریخ مراجعت به شیراز به بعد فراهم آمده است. مهم‌ترین اثر سعدی در نثر، کتاب گلستان می‌باشد که دارای یک دیباچه و هشت باب است و در نظم سعدی‌نامه یا بوستان که آن هم در ده باب تنظیم شده است. وفات سعدی را در مأخذ گوناگون سال‌های ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۱ نوشته‌اند. آرامگاه او در ۴ کیلومتری شمال شرقی شیراز واقع شده است. این مکان در ابتدا خانقاه بوده که وی اواخر عمر را در آنجا

مدیر فرهنگی دانشگاه پیش بینی شده است ۳۰۰ میلیون تومان جهت برنامه‌های فرهنگی مورد نیاز می‌باشد.

مددی با بیان اینکه برای برنامه‌ریزی‌های فرهنگی ایجاد مکان‌های مناسب ضروری می‌باشد و از میان برنامه‌های فرهنگی، فعالیت‌های ورزشی جزء برنامه‌های اصلی قلمداد می‌گردد، افزود: زیرساخت‌های ورزشی در دانشگاه ناقص بوده و طرح ورزشی دانشگاه شامل زمین بسکتبال و استخر طی ۱۰ سال گذشته راکد بود. در همین راستا در صدد آماده کردن استخر و زمین گلف دانشگاه و ایجاد مقطع کارشناسی رشته تربیت بدنی می‌باشیم.

وی طراحی ۲ هزار متر مربع فضای فرهنگی با بودجه مشترک وزارت علوم و دانشگاه زنجان را از دیگر طرح‌های دانشگاه زنجان عنوان کرد.

این مقام مسئول دلیل اغلب مشکلات مالی دانشگاه را به جهت اینکه طرح جامع دانشگاه زنجان به موقع انجام نگرفته است، ارزیابی نمود و ابراز داشت: در بیشتر موارد بودجه برای ساخت و ساز و تجهیز آزمایشگاه صرف گردیده و مسائل دیگر به علل مختلف مورد غفلت واقع شده است که این امر آسیب‌های جدی به دانشجو و دانشگاه وارد می‌سازد.

مددی در خصوص ارزیابی توسعه فعالیت‌های فرهنگی خاطرنشان ساخت: در دوره اصلاحات در دانشگاه بیشتر به مسائل سیاسی توجه گردیده و دیگر فعالیت‌ها در حد مقدمات دانشگاه انجام گرفته است و اخیراً با دگرگونی وضعیت گذشته، بیشتر فعالیت‌های دانشگاهی معطوف به مسائل درسی و سپس فعالیت‌های فوق برنامه شده است. وی از آمادگی مسئولین دانشگاه برای زمینه سازی فعالیت‌های سیاسی، فرهنگی و اجتماعی دانشجویان خبر داد و گفت: برای غنی سازی اوقات فراغت دانشجویان در حوزه تربیت بدنی علاوه بر برنامه‌هایی که از طرف وزارت علوم ابلاغ شده است، دانشگاه نیز به صورت مستقل به اعزام تیم‌های ورزشی به مسابقات مختلف اقدام می‌نماید.

وی به بازنگری آئین نامه کانون‌های فرهنگی اشاره کرد و افزود: قریب به ۷۰ کانون در دانشگاه حضور دارند که ۱۷ کانون فعال می‌باشد و در سال جاری پیش بینی می‌شود این تعداد به ۵۰ کانون برسد.

این مقام مسئول بهره برداری از سالن اجتماعات غدیر با ظرفیت ۸۰۰ نفر را از افتخارات دانشگاه زنجان بیان کرد و گفت: سلف سرویس مرکزی دانشگاه طی ۸ ماه آینده به بهره برداری می‌رسد و تهیه منوی غذایی مناسب از دیگر اقدامات این حوزه می‌باشد.

وی یکی از ضعف‌های حوزه امور دانشجویی را عدم تبلیغات مناسب فعالیت‌های این حوزه عنوان کرد و ابراز کرد: امیدواریم با اطلاع رسانی دقیق فعالیت‌ها، این امر محقق گردد.

اولین مجله علمی- پژوهشی دانشگاه زنجان منتشر شد

اولین مجله علمی- پژوهشی دانشگاه زنجان با عنوان مجله فن آوری نوین کشاورزی با اخذ مجوز از وزارت علوم و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی منتشر گردید.

می‌گذرانیده و در همانجا هم به خاک سپرده شد. از طرف یونسکو سال ۲۰۰۴م به عنوان سال جهانی سعدی اعلام شده بود.

۱۳۳۰ ش: درگذشت محمدتقی ملک‌الشمراه بهار شاهر، نویسنده و سیاستمدار معاصر

میرزا محمدتقی بهار متولد ۱۲۶۴ش پس از درگذشت پدر، ملک‌الشعراي آستان قدس رضوی شد و در مشهد روزنامه نوبهار را منتشر ساخت. بهار در سال ۱۳۲۶ انجمن ادبی را در تهران تأسیس کرد. از مهم‌ترین آثار وی می‌توان به این موارد اشاره کرد: دیوان اشعار در دو جلد، کتاب سبک‌شناسی در سه جلد، تصحیح دو متن ارزشمند قدیمی یعنی تاریخ سیستان و مجمع‌التواریخ و القصص، تصحیح جوامع‌الحکایات، کتاب تاریخ مختصر احزاب سیاسی.

۱۳۰۹ ش: درگذشت سهراب سپهری، نقاش و شاعر رنگ‌ها و واژه‌ها

سهراب سپهری در ۱۵ مهر ۱۳۰۷ ش در کاشان چشم به جهان گشود. تحصیلات ابتدایی و متوسطه را در همین شهر به پایان رساند و وارد دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران شد و در سال ۱۳۳۲ ش در رشته نقاشی با احرار رتبه اول و دریافت نشان درجه علمی، لیسانس گرفت. نمایشگاه‌های متعددی از آثار نقاشی وی و با مشارکت دیگران در ایران و خارج از کشور تشکیل شد. همچنین سهراب سفرهای خارجی فراوانی داشت که کارهای هنری خود را در نمایشگاه‌ها به معرض نمایش می‌گذاشت. سهراب در دی‌ماه سال ۱۳۵۸ ش برای درمان بیماری سرطان خود به انگلستان رفت و در اسفند همان سال به ایران بازگشت و در تاریخ اول اردیبهشت ۱۳۵۹ ش در بیمارستان پارس تهران چشم از جهان فروبست. وی را در روستای مشهد ارده‌ال کاشان به خاک سپردند. دفترهای شعر سپهری به ترتیب عبارت‌اند از: «مرگ رنگ» ۱۳۳۰؛ «زندگی خواب‌ها» ۱۳۳۲ «آوار آفتاب» ۱۳۴۰ «مسافر» ۱۳۴۵ «حجم سبز» ۱۳۴۶ «ما هیچ ما نگاه» ۱۳۵۶ «هشت کتاب» ۱۳۵۶ و «منتخب اشعار» ۱۳۶۴.

۲ اردیبهشت

۱۳۰۹ ش: اعلام انقلاب فرهنگی در دانشگاه‌ها و تعطیلی دانشگاه‌ها به منظور فراهم شدن زمینه تحقق آن

پس از پیروزی انقلاب اسلامی، جامعه ایران به یک تحول بنیادین احساس نیاز می‌کرد، تحولی که منجر به ساختن انسان‌ها شود، در این ارتباط امام خمینی (ره) به عنوان رهبر انقلاب ضرورت انقلاب و دگرگونی در افکار و اندیشه مردم بویژه نسل جوان را در مراکز علمی و فکری همچون دانشگاه‌ها مورد توجه قرار دادند و تصریح نمودند: «ما می‌خواهیم یک دانشگاه و یک کشوری داشته باشیم که این وابستگی مغزی را که مقدم بر همه وابستگی‌هاست نجات بدهد» ایشان همچنین فرمودند: «باید انقلابی اساسی در تمام دانشگاه‌های سراسر ایران به وجود آید». بنابر این دانشگاه‌ها برای مدتی تعطیل شدند تا با مطالعه و فرصت کافی تحولی بنیادین در نظام دانشگاهی کشور پدید آید. این وظیفه به عهده ستاد انقلاب فرهنگی گذاشته شد و این ستاد در تاریخ ۲۲ خرداد ۱۳۵۹ ش با فرمان امام (ره) شروع به کار کرد. در

حال حاضر شورای عالی انقلاب فرهنگی جایگزین این ستاد گردیده است.

۱۹۱۰ م؛ استفاده از گاز سمی (برای نخستین بار در تاریخ جنگ بین کشورها)

اولین بار در تاریخ جنگ میان کشورها، آلمانی‌ها از گاز سمی استفاده کردند، این گاز به گاز خفه‌کننده مشهور بود.

۱۴۰۸ ش؛ تأسیس سپاه پاسداران انقلاب اسلامی

بنیانگذار جمهوری اسلامی ایران حضرت امام خمینی (ره) در دوم اردیبهشت سال ۱۳۵۸ طی فرمانی تأسیس سپاه پاسداران انقلاب اسلامی را به منظور حراست و حفاظت از انقلاب و دستاوردهای آن اعلام کردند و شورای انقلاب با تشکیل شورای فرماندهی سپاه گام اساسی را در جهت سازماندهی این نهاد برداشت. سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در حال حاضر یک نهاد بالنده متشکل از ۵ نیروی نظامی زمینی، هوایی، دریایی، قدس و مقاومت بسیج می‌باشد و خدمات بسیاری را در دوران دفاع مقدس و پس از آن ارائه داده است. سپاه پاسداران در بعد علمی هم گام‌های بلندی برداشته است، گذشته از بخش‌های مطالعاتی و پژوهشی در حال حاضر دانشگاه امام حسین (ع)، دانشکده فرماندهی و ستاد و دانشگاه علوم پزشکی بقیه... از مراکز آموزشی عالی وابسته به سپاه پاسداران انقلاب اسلامی می‌باشند.

۳ اردیبهشت

۳ اردیبهشت: روز بزرگداشت شیخ بهایی

شیخ بهایی در سال ۹۵۳ ق در لبنان متولد شد. جبل عامل در بنا نهادن مذهب شیعه در ایران مخصوصاً از قرن هفتم هجری نقش بارزی داشته است و در این مدت پیشوایان بزرگ از آنجا برخاسته‌اند و خاندان بهایی نیز از همان خانواده‌های معروف شیعه در جبل عامل بوده است. بهاء‌الدین در کودکی به همراه پدرش به ایران آمد و پس از اتمام تحصیلات «شیخ‌الاسلام» اصفهان شد. در سال ۹۹۱ قمری به قصد حج سفر طولانی خود را آغاز کرد و به بسیاری از سرزمین‌های اسلامی از جمله عراق، شام و مصر سفر کرد و پس از ۴ سال به ایران بازگشت. وی در علوم فلسفه، منطق، هیئت و ریاضیات تبخّر داشت و مجموعه تألیفاتی که از او برجا مانده در حدود ۸۸ کتاب و رساله است. شیخ بهایی در سال ۱۰۳۱ ق در اصفهان درگذشت و بنابر وصیت خودش جنازه او را به مشهد بردند و در جوار مرقد مطهر حضرت علی‌بن‌موسی‌الرضا (ع) جنب موزه آستان قدس به خاک سپردند. از مشنویات معروف شیخ بهایی می‌توان به نان حلوا، نان و پنیر اشاره کرد. نامدارترین اثر شیخ بهایی کشکول شیخ بهایی می‌باشد همچنین آثار چاپ شده شیخ بهایی عبارتند از: مشرق‌الشمسین و اکسیرالسعادتین، جامع عباسی، حبل‌المتین فی احکام‌الدین زبده‌الاصول، اربعین بهایی، مفاتیح‌الفلاح، حدائق‌الصالحین و الحدیقه‌الهلالیه. بهایی در عربی نیز شاعری چیره‌دست و زبان‌دانی صاحب‌نظر است و آثار نحوی و بدیع او در ادبیات عرب جایگاه ویژه‌ای دارد. مهمترین و دقیقترین اثر او در نحو، الفوائد‌الصمدیه معروف به صمدیه است که با نام بردارش عبدالصمد نگاشته است و جزو کتب درسی در مرحله متوسط علم

نحو در حوزه‌های علمیه است. اشعار عربی بهایی نیز شایان توجه بسیار است. در عرف مردم ایران، شیخ بهایی به مهارت در ریاضی و معماری و مهندسی معروف بوده و هنوز هم به همین صفت معروف است چنانکه معماری مسجد امام اصفهان و مهندسی حصار نجف را به او نسبت می‌دهند و نیز شاخصی برای تعیین اوقات شبانه‌روز از روی سایه آفتاب یا به اصطلاح فنی (ساعت آفتاب یا صفحه آفتابی) در مغرب مسجد امام (مسجد شاه سابق) در اصفهان هست که می‌گویند وی ساخته است و بهترین نمونه‌ای است که هنوز از اثر او باقی مانده است. از کارهای او تقسیم آب زاینده‌رود به محلات اصفهان و قرای مجاور رودخانه می‌باشند که معروف است هیتی در آن زمان از جانب شاه عباس به ریاست شیخ بهایی مامور شده و ترتیب بسیار دقیق و درستی با منتهای عدالت و دقت علمی در باب حق آب هر روستا کرده است. از دیگر کارهای علمی که به بهایی نسبت می‌دهند طرح‌ریزی کاریز نجف‌آباد اصفهان، ساختمان گلخن گرمابه‌ای است که هنوز در اصفهان مانده و به حمام شیخ بهایی یا حمام شیخ معروف است. مردم اصفهان از دیرباز همواره عقیده داشته‌اند که گلخن آن گرمابه را بهایی چنان ساخته که با شمعی گرم می‌شد و در زیر پاتیل گلخن فضای تهی تعبیه کرده و شمعی افروخته در میان آن گذاشته و آن فضا را بسته بود و شمع تا مدت‌های مدید همچنان می‌سوخت و آب حمام بدان وسیله گرم می‌شد و خود گفته بود که اگر روزی آن فضا را بشکافند، شمع خاموش خواهد شد و گلخن از کار می‌افتد و چون پس از مدتی به تعمیر گرمابه پرداختند و آن محوطه را شکافتند، فوراً شمع خاموش شد و دیگر از آن پس نتوانستند بسازند. همچنین طراحى منارجنبان اصفهان که هم‌اکنون نیز پابرجاست به او نسبت داده می‌شود.



ارديست

نشریه خبری- فرهنگی
دانشگاه زنجان



مناصب امتیاز:
دانشگاه زنجان

مدیر مسئول: علی فیوجی

سردبیر: موسی براتی

مصحف‌آرایی و حروف‌نگاری:

اله اشتری

ویرایش ادبی:

نوشتن سیلاطانی

تلفن: ۲۲۸۳۰۸۱

فکس: ۲۲۸۳۱۰۰

نشانی: زنجان- بلوار دانشگاه

صندوق پستی ۳۱۳

آدرس اینترنتی:

<http://www.znu.ac.ir>

e-mail: znu_pr@mail.znu.ac.ir



قصر تشکیل می‌شد، که طبقه اول شامل یک اتاق انتظار و دستگاه‌های فرستنده و تقویت‌کننده بود و طبقه دوم یک اتاق بود که با نصب پرده در سقف و دبل کردن در ورودی و خروجی به صورت استودیو درآمد بود. تا سال ۱۳۴۲ که کل تشکیلات رادیو به وزارت اطلاعات و جهانگردی منتقل شد و این وضعیت تا ایجاد «سازمان رادیو تلویزیون ملی ایران» در سال ۱۳۵۰ ادامه داشت اداره و تشکیلات رادیو به این نام‌ها خوانده می‌شد: «انتشارات و تبلیغات»، «رادیو و خبرگزاری»، «انتشارات و رادیو»، «انتشارات و اطلاعات» و «اداره کل انتشارات و رادیو» و از سال ۱۳۱۹ تا سال ۱۳۲۷ برنامه‌های رادیو در همان استودیوی اولیه اجرا و پخش می‌شد. ولی فاصله نه کیلومتری فرستنده از شهر و وجود تنها یک اتومبیل برای رفت و آمد اعضای ارکستر و گویندگان باعث شد در ضلع غربی میدان توپخانه در جوار اداره راهنمایی و رانندگی، محلی در نظر گرفته شود. بنابراین در میدان ارک دو استودیوی کوچک ساختند که اخبار از آن محل پخش می‌شد. در آن زمان پس از افتتاح رادیو جمعی از استادان و نویسندگان از جمله استاد سعید نفیسی و دکتر ذبیح‌ا... صفا و عده‌ای از بانوان روشنفکر یک سلسله گفتارهای ادبی، تاریخی، جغرافیایی، اجتماعی و خانه‌داری را که قبلاً تهیه کرده بودند به طوریکه احتیاجات رادیو را برای مدت سه ماه تامین می‌کرد برای پخش برنامه آماده می‌کردند.

- ۱۲۲۱م؛ آغاز سفر مارکوپولو جهانگرد ونیزی به آسیا

۵ اردیبهشت

- ۱۲۶۲ق؛ انتشار اولین شماره روزنامه وقایع اتفاقیه

چاپ این روزنامه در سومین سال سلطنت ناصرالدین شاه و به دستور میرزاتقی‌خان امیرکبیر آغاز گردید. مطالبی که در این روزنامه درج می‌شد اخباری از دارالخلافه اعم از دید و بازدیدهای شاه، اعطای القاب و عناوین و صدور فرامین و به شکار رفتن او بود. همچنین اخبار جهان و ترجمه مقالات علمی از مطبوعات متعدد اروپا در این روزنامه انتشار می‌یافت. ۴۱ شماره از این روزنامه در عصر صدارت امیرکبیر منتشر شد و چهل و نهمین شماره آن حاوی خبر درگذشت امیر بود. وقایع اتفاقیه از شماره ۴۷۲ با نام روزنامه دولت علیه ایران منتشر شد.

- ۱۸۷۴م؛ تولد مارکونی مخترع ایتالیایی

- ۱۳۰۹ش؛ شکست حمله نظامی آمریکا به ایران در صحرائ طبرستان
طوفان شن



سخن بزرگان

- فرشتگان پیش دانش‌آموزان فروتن باشند. پژوهنده دانش میان نادانان چون زنده‌ای است میان مردگان. حضرت محمد (ص)
- پیش از آنکه کسی از تو چیزی خواهد خواستش را برآور زیرا چون او را به پرستش از خود نیازمند کنی بیش از آنچه بدو بخشی از آبرویش خواهی گرفت. حضرت محمد (ص)
- اگر دستم را در دهان اژدها فرو برم خوشتر دارم از اینکه از ناکسی که به مقامی رسید، چیزی بخواهم. جوانمرد کسی است که دارایی خود را بدهد و آبروی خویش را نگه دارد. حضرت هلی (ع)