



اصلی آثار ترجمه شده و نامحدود بودن ارسال تعداد عناوین و موضوعات است.

از دیگر شرایط شرکت در فراخوان، ضروری بودن تکمیل فرم درخواست شرکت و ارسال آن به همراه تصویر کارت دانشجویی یا گواهی اشتغال به تحصیل از دانشگاه به صورت تایپ شده، تعلق صرفاً یک جایزه به آثار برگزیده‌ای که توسط بیش از یک نفر تألیف یا ترجمه شده است و ارسال آثار حداکثر تا ۸۷/۶/۳۱ به دبیرخانه کتاب سال دانشجویی می‌باشد.

همچنین این دبیرخانه اعلام کرد: از ناشرانی که بیشترین مشارکت را در انتشار و ارسال آثار دانشجویی داشته باشند، در مراسم معرفی آثار برتر، تقدیر به عمل می‌آید.

این جشنواره از سوی جهاددانشگاهی، سازمان ملی جوانان، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها، پژوهشکده مطالعات فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم و سازمان فعالیت‌های قرآنی دانشجویان کشور حمایت می‌شود. شرکت کنندگان می‌توانند آثار خود را به نشانی تهران، خیابان انقلاب اسلامی، خیابان فخر رازی، خیابان شهدای ژاندارمری، پلاک ۱۷۲ سازمان انتشارات جهاد دانشگاهی، صندوق پستی ۱۱۶۳-۱۳۱۴۵ ارسال نمایند.

فصیحی در گفت‌وگو با ایسنا خبر داد :

معرفی و حمایت از ۳۰ طرح پژوهشی برتر در هیات دولت

پیگیری ایجاد پایگاه ملی نوآوری

حمایت از ۱۱۵ طرح کاربردی با ۱۳ میلیارد تومان اعتبار

مشاور معاون پژوهشی وزیر علوم اعلام کرد: ۳۰ طرح تحقیقاتی برتر کشور در هیات دولت معرفی و مورد حمایت ویژه قرار می‌گیرند.

آزمون تخصصی دکترا در دانشگاه زنجان برگزار شد

آزمون تخصصی دکترا روز چهارشنبه ۸۷/۳/۲۲ از ساعت ۹ صبح در دو نوبت صبح و بعدازظهر در محل آمفی تئاتر مرکزی دانشگاه زنجان برگزار گردید. این آزمون با حضور ۱۰۰ نفر در سه رشته شیمی، فیزیک و ریاضی برگزار گردید. ظرفیت پذیرش ۱۰ نفر (۳ نفر شیمی، ۳ نفر ریاضی و ۴ نفر فیزیک) می‌باشد.

شایان ذکر است که برگزاری آزمون دکتری هر سال توسط دانشکده علوم برگزار می‌گردد. که امسال بصورت متمرکز و توسط مدیریت تحصیلات تکمیلی دانشگاه برگزار گردید.

پانزدهمین دوره کتاب سال دانشجویی و دومین دوره

کتاب سال قرآنی دانشجویی برگزار می‌شود

دبیرخانه جشنواره‌های کتاب و پایان‌نامه سال دانشجویی از اعلام فراخوان پانزدهمین دوره انتخاب کتاب سال دانشجویی در تمامی رشته‌های دانشگاهی خبر داد.

به گزارش سرویس صنفی فرهنگی خبرگزاری دانشجویان ایران، پانزدهمین دوره کتاب سال دانشجویی و دومین دوره کتاب سال قرآنی دانشجویی به منظور بهره‌مندی هر چه بیشتر جامعه از اندیشه‌ها، آموخته‌ها و آثار دانشجویی و نیز تجلیل و ارج نهادن به کوشش‌های علمی دانشجویان نویسنده و مترجم برگزار خواهد شد.

بر اساس این فراخوان، موضوعات ویژه جشنواره پانزدهمین دوره کتاب سال دانشجویی، «نوآوری و شکوفایی» به مناسبت نام‌گذاری سال ۸۷ از سوی مقام معظم رهبری و کتاب‌های نگاشته شده با موضوع قرآن و مفاهیم والای آن اعلام شده است.

شرایط شرکت در این فراخوان، ضروری بودن همزمانی دوره تحصیل دانشجو با زمان چاپ و انتشار اثر، امکان شرکت دانشجویان تمامی مقاطع تحصیلی، دارا بودن مشخصات عمومی کتاب برای اثر منتشر شده، انتشار کتاب در سال ۸۶ یا ۸۷، الزامی بودن ارسال کپی متن

مهندس سید فرهنگ فصیحی، مشاور معاون پژوهشی وزیر علوم در گفت و گو با خبرنگار «پژوهشی» خبرگزاری دانشجویان ایران، اظهار کرد: به مناسبت سال نوآوری و شکوفایی و همزمان با سی امین سال پیروزی انقلاب اسلامی ۳۰ طرح تحقیقاتی برتر از سوی ستاد اطلاع‌رسانی طرح‌های ویژه معرفی می‌شوند.

وی افزود: این طرح‌ها شامل دستاوردهای مهم، اثرگذار و منجر به حل مساله است که آثار اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی و علمی در سطح ملی دارند که در مرحله اول در هیات دولت ارائه شده و سپس به عنوان حرکتی نمادین در ترویج نوآوری و شکوفایی از طریق رسانه‌ها معرفی می‌شوند.

فصیحی با اشاره به این که برخی از این طرح‌ها به مرحله بهره‌برداری رسیده‌اند، خاطر نشان کرد: طرح‌هایی که نیاز به سرمایه‌گذاری و حمایت داشته باشند، با مطرح شدن در سطح دولت می‌توانند حمایت لازم را برای مراحل بعدی کار دریافت کنند و از این طریق علاوه بر افزایش اعتماد به نفس ملی، سازمان‌های مختلف دولتی با توانمندی‌های بخش تحقیقات و فن‌آوری کشور آشنا می‌شوند که تاکنون دو تا سه طرح در جلسات مختلف معرفی شده‌اند.

وی تاکید کرد: همچنین امسال در چارچوب اعتباراتی که در بودجه وزارت علوم، تحقیقات و فن‌آوری برای حمایت از طرح‌های کاربردی تقاضا محور پیش‌بینی شده بود، تعداد ۱۱۵ طرح که در قالب فراخوان پذیرش شده بودند، انتخاب و مورد حمایت قرار می‌گیرند.

مشاور معاون پژوهشی وزیر علوم خاطر نشان کرد: ویژگی اصلی این طرح‌ها، کاربردی و مساله محور بودن آنهاست. به طوری که هر یک از این طرح‌ها توسط یک مرکز تحقیقاتی یا دانشگاه به عنوان مجری برای یک سازمان دستگاه اجرایی یا واحد صنعتی بخش دولتی یا خصوصی به عنوان کارفرما انجام می‌شود که کارفرمایان حداقل ۴۰ درصد در اجرای این طرح‌ها هزینه کرده‌اند و حال وزارت علوم،

تحقیقات و فن‌آوری در قالب بند «د» ماده ۴۵ برنامه چهارم توسعه، ۶۰ درصد مابقی اعتبارات این طرح‌ها را تامین می‌کند و بدین ترتیب سرمایه‌گذاری مشترکی بین وزارت علوم، تحقیقات و فن‌آوری و کارفرمایانی از بخش‌های دولتی و خصوصی که بتواند مسایل جدی کشور را به همراه آثار اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی و توسعه فن‌آوری حل کنند، صورت می‌گیرد.

وی با اشاره به این که در سال جاری بیش از ۱۳ میلیارد تومان به این طرح‌های دوساله اختصاص یافته است، تاکید کرد: این طرح‌ها نمونه موثقی از ارتباط صنعت و دانشگاه بوده و وزارت علوم، تحقیقات و فن‌آوری در راستای رسالتی که در تقویت این ارتباط بر عهده دارد، از آنها حمایت می‌کند که در حال حاضر قراردادها با مجریان این

طرح‌ها نهایی شده و عمدتاً پرداخت‌های اولیه به دانشگاه‌ها و مراکز تحقیقاتی ارائه شده است.

معاون طرح و برنامه شورای عالی علوم، تحقیقات و فن‌آوری در ادامه با اشاره به راه‌اندازی پایگاه ملی نوآوری و حل اظهار کرد: وزارت علوم، تحقیقات و فن‌آوری در سال‌های گذشته نیز موضوع حمایت از طرح‌های پژوهشی را در دستور کار خود داشته و حال طرح ایجاد پایگاه ملی نوآوری را به ستاد سال نوآوری و شکوفایی وزارت علوم از سوی دبیرخانه شورای عالی علوم، تحقیقات و فن‌آوری ارائه کرده‌ایم که مراحل نهایی تصویب را پشت سر می‌گذاریم.

وی ادامه داد: امیدواریم بدین ترتیب از همکاری دستگاه‌های اجرایی، دانشگاه‌ها و مراکز تحقیقاتی استفاده مفیدی برای حل مسایل عمده و جدی کشور استفاده بکنیم که تاکنون این روند حمایتی به طور سازماندهی مدیریت نمی‌شد و تصمیم داریم برخورد وزارت علوم، تحقیقات و فن‌آوری را به نمایندگی از دولت در حوزه علم و فن‌آوری فعال کنیم.

مشاور معاون پژوهشی وزیر علوم خاطر نشان کرد: ابتدا نیازها و مسایل کشور را از دستگاه‌های اجرایی جمع‌آوری کرده و نیز توان و ظرفیت علمی کشور را بررسی می‌کنیم و با گردآوری آنها در این پایگاه ملی، مسایل مهم و کلیدی کشور را در معرض محققان و متخصصانی که توان حل مساله را دارند قرار می‌دهیم تا بهترین روش‌ها به صورت کارا تر حل شوند.

وی خاطر نشان کرد: پرتالی برای این منظور در دستور تهیه است که طی دو، سه هفته آینده آن را راه‌اندازی کرده و امیدواریم قبل از پایان تیرماه راه‌اندازی این پایگاه به صورت رسمی اعلام شود.

اداره کل امور فرهنگی برگزار می‌کند:

نخستین جشنواره سراسری ایده‌ها و طرح‌های برتر فرهنگی نخستین جشنواره سراسری ایده‌ها و طرح‌های برتر فرهنگی توسط اداره کل امور فرهنگی وزارت علوم برگزار می‌شود. به گزارش سرویس صنفی آموزشی خبرگزاری دانشجویان ایران، این جشنواره ویژه کلیه دانشگاهیان سراسر کشوراعم از اساتید؛ دانشجویان و کارکنان می‌باشد.

محورهای آثار ارسالی در این جشنواره می‌تواند شامل خلاقیت و نوآوری، تکریم اندیشه، پاسداری از میراث معنوی، هویت ملی، تثبیت نظام نوآوری، قابلیت‌های موجود، تقویت زمینه‌های کار آفرینی، نیازسنجی فرهنگی و شکوفایی طرح‌های برتر باشد.

آثار می‌تواند در زمینه های هنری، ادبی، اجتماعی و ... باشند.

مناسبت‌ها

۲۰ خرداد

۱۳۷۴ ش؛ درگذشت علی‌اصغر بهاری نوازنده و مدرس گمانچه (تولد ۱۲۸۴ ش)

۱۰ ژوئن؛ روز جهانی صنایع دستی

با تأسیس سازمان ملل، حفاظت از میراث‌های فرهنگی به «یونسکو» واگذاری شد. در سال ۱۹۶۴م «شورای جهانی صنایع دستی» به عنوان یکی از ارگان‌های وابسته به یونسکو تشکیل شد. این شورا، اکنون ۹۰ کشور جهان را دربر می‌گیرد و دبیرخانه آن در شهر آمستردام در کشور هلند قرار دارد. همچنین از طرف شورا روز ۱۰ ژوئن (۲۰ خرداد) به عنوان روز جهانی صنایع دستی به منظور توجه هرچه بیشتر مردم جهان به این موضوع تعیین شده است.

۱۳۴۹ ش؛ شهادت آیت‌ا... سید محمدرضا سعیدی در زیر شکنجه‌های

دژخیمان پهلوی

آیت‌ا... سید محمدرضا سعیدی در سال ۱۳۰۸ به دنیا آمد و تحصیلات علوم دینی را در مشهد و قم به پایان رسانید. او از محضر آیت‌العظمی بروجردی و حضرت امام خمینی (ره) بهره برد و پس از وقایع ۱۵ خرداد سال ۱۳۴۲ ش بر دامنه فعالیت‌های خود علیه شاه افزود، از این رو از جانب ساواک ممنوع‌المنبر گردید. مسجد او در خیابان غیائی تهران کانونی برای مبارزه علیه رژیم پهلوی بود، آیت‌ا... سعیدی در سال ۱۳۴۵ ش در پی سخنرانی علیه رژیم اشغالگر قدس مدت ۶۱ روز در زندان‌های ساواک به سر می‌برد اما پس از آزادی فعالیت‌های خود را از سر گرفت و این بار به دلیل مخالفت با سیاست‌های استعماری رژیم پهلوی و آمریکای جنایتکار دستگیر و به سبب شکنجه‌های شدید به شهادت رسید. از آثار این شهید مبارز می‌توان به «اتحاد اسلام»، «آزادی زن»، «کار در اسلام» و چاپ و نشر جزوات آموزشی اشاره کرد.

۲۱ خرداد

۱۲۲۶م؛ رواج سکه زرین شمله جاویدان به عنوان پول ملی ایرانیان از سوی اردشیر بابکان بنیانگذار سلسله ساسانیان

۱۹۳۷م؛ درگذشت ارنست رادرفورد، بانی انرژی هسته‌ای (این فیزیکدان انگلیسی موفق به کشف ساختار هسته اتم گردید.)

۲۳ خرداد

۱۲۸۱ ش؛ تولد استاد محمد محیط طباطبایی پژوهشگر و روزنامه‌نگار برجسته معاصر

سید محمد محیط طباطبایی در ۲۳ خرداد سال ۱۲۸۱ ش در حوالی اردستان به دنیا آمد. وی در بیش از ۷۰ سال تحقیق و فعالیت مطبوعاتی (از سال ۱۳۰۰ تا ۱۳۷۱ ش) موفق گردید متجاوز از ۲۵۰۰ مقاله در بیش از ۵۵ روزنامه و مجله بنویسد و در این مدت مدیریت

سه نشریه را نیز عهده‌دار بود. وی ۱۹ جلد کتاب تألیف کرد و برای ۳۰ جلد کتاب مقدمه نوشت، ۸۰۰ سخنرانی علمی ایراد نمود و حدود بیست هزار شعر از خود به یادگار گذاشت. محیط طباطبایی در اغلب کنگره‌های مهم ادبی همچون هزاره فردوسی، خواجه نصیر طوسی، ناصر خسرو، دقیقی، خواجه رشیدالدین فضل‌ا... همدانی، شاهنامه، ایران‌شناسی و خلیج فارس شرکت کرد و در آنها یا سخنرانی داشت و یا مشاور علمی بود. وی همچنین در کنگره تعلیم و تربیت، شیخ طوسی، ابوعلی سینا، مولوی، فارابی، بیهقی، خوارزمی، حافظ، سعدی و نهج‌البلاغه از جمله سخنرانان بود. محیط طباطبایی همچنین به مدت ۲۰ سال (از سال ۱۳۳۸ تا ۱۳۵۸ ش) در برنامه مرزهای دانش در رادیو سخن می‌گفت. کتاب «تاریخ تحلیلی مطبوعات ایران» یکی از مهم‌ترین آثار باقیمانده از اوست. محیط طباطبایی اعتقاد داشت امکان ندارد کسی تاریخ اسلام را به دقت بخواند و به تشیع علوی روی نیاورد.

۱۳۵۹ ش؛ صدور فرمان تشکیل ستاد انقلاب فرهنگی از سوی امام خمینی (ره) رهبر فقید انقلاب

پس از تعطیلی دانشگاه‌ها در اردیبهشت سال ۱۳۵۹ ش؛ به منظور ساماندهی به امور دانشگاه‌ها و نظام آموزش عالی کشور به فرمان امام خمینی (ره) اولین ترکیب شورای انقلاب فرهنگی تحت عنوان ستاد انقلاب فرهنگی شکل گرفت و فعالیت خود را آغاز نمود. این ستاد بعدها با عنوان شورای عالی انقلاب فرهنگی به پیگیری وظایف محوله پرداخت.

۲۵ خرداد

۱۸۳۶م؛ درگذشت «آندره ماری آمپر» کاشف واحد شدت جریان برق
آندره ماری آمپر ریاضیدان و فیزیکدان فرانسوی عمر خویش را صرف تحقیق و مطالعه علمی کرد و در نهایت موفق به کشف رابطه میان برق و مغناطیس شد. آمپر با یافتن رابطه میان الکتریسیته و مغناطیس به پیشرفت این علم کمک زیادی کرد و از این راه شهرتی بسزا یافت. بیشتر دوران زندگی وی در راه بررسی و کاوش درباره الکتریسیته و مغناطیس گذشت و در دوران آخر زندگی مقالات و کتاب‌های زیادی در این زمینه به رشته تحریر درآورد. آخرین کتاب بزرگ علمی او عبارتست از: «تئوری و نمودهای الکترودینامیک که فقط از تجربه نتیجه شده‌اند». از سال ۱۸۸۱م که کنگره بین‌المللی الکتریسیته‌ها جریان را آمپر نامید، نام او همواره ورد تمام زبان‌ها شد.

۴۳۰ ق؛ درگذشت «ابن هیثم» فیزیکدان و ریاضی‌دان برجسته جهان اسلام
ابن هیثم، در سال ۳۵۴ ق متولد و برای ادامه تحصیلات راهی مصر گردید و پس از مدتی ریاضیدانی برجسته شد. «حسن بن هیثم» که نزد اروپاییان به الحسن و بطمیوس روم مشهور است در علوم فیزیک، طب، فلسفه، ریاضیات و نجوم صاحب نظر و استاد بود. او در مبحث

نور تحقیقات دقیق و جامعی کرد که در هنگام مطالعه و تحقیق در مورد نور بی‌آنکه به طور مستقیم به بحث انکسار نور اشاره کند نتیجه گرفت که میان زاویه تابش و زاویه بازتابش نور نسبتی وجود دارد. ابن هیثم همچنین بخش‌های گوناگون چشم از قبیل مخاط خارجی شبکیه و عنبیه را بررسی کرد. او اصول هندسی و عددی اقلیدس و آپولونیوس را در چند باب مدون کرد. از دیگر اقدامات وی وضع الفاظ و اسلوب‌های جدیدی در ریاضیات است. شرح اصول تاریکخانه و اختراع ذره‌بین از دیگر کارهای اوست. ابن هیثم تألیفات بی‌شماری در زمینه هیئت، هندسه، منطق، حساب، طب و علم تشریح دارد. ولی از مهم‌ترین آنها، کتاب «المناظر» است که فعلاً یک نسخه از آن به زبان لاتین موجود است و کپر به عنوان منبع اصلی مطالعات خویش در نجوم از آن بهره برد.

مادر

وقتی گروه نجات، زن جوان را زیر آوار پیدا کرد او مرده بود اما کمک رسانان چینی زیر نور چراغ قوه، چیز عجیبی دیدند.... همه خاطره های مردم چین از روز دوازدهم مه ۲۰۰۸ (۲۳ اردیبهشت ۸۷) تیره است اما آنان دیگر نمی‌خواهند وحشت خود در آن زمان را مرور کنند.

زلزله زدگان فقط می‌خواهند لحظه های جاودان را به یاد بیاورند. نام های قهرمانان بی‌نشان، معمولی هستند اما یادشان تا ابد در تاریخ چین باقی خواهند ماند. زندگی آنها در گذشته عادی بود اما پس از فاجعه سی جوان خیلی‌ها تبدیل به قهرمان شدند. شاید این دیگر برای خودشان روشن نباشد که چه کاری انجام دادند، اما حماسه‌هایی که آفریدند همگی مردم چین را تحت تاثیر خود قرار داده است.

وقتی گروه نجات، زن جوان را زیر آوار پیدا کرد او مرده بود اما کمک رسانان زیر نور چراغ قوه، چیز عجیبی دیدند. زن با حالتی عجیب به زمین افتاده، زانو زده و حالت بدنش زیر فشار آوار کاملاً تغییر یافته بود. ناجیان تلاش می‌کردند جنازه را بیرون بیاورند که گرمای موجودی ظریف را احساس کردند. چند ثانیه بعد، سرپرست گروه، دیوانه وار فریاد زد: بیایید، زود بیایید! یک بچه اینجا است. بچه زنده است. وقتی آوار از روی جنازه مادر کنار رفت دختر سه - چهار ماهه ای از زیر آن بیرون کشیده شد. نوزاد کاملاً سالم و در خواب عمیق بود. گزارش ایسکانیوز می‌افزاید، او در خواب شیرینش نمی‌دانست چه فاجعه ای وطنش را ویران کرده و مادرش هنگام حفاظت از جگرگوشه خود قربانی شده است.

مردم وقتی بچه را بغل کردند، یک تلفن همراه از لباسش به زمین افتاد که روی صفحه شکسته آن این پیام دیده می‌شد: عزیزم، اگر زنده ماندی، هیچ وقت فراموش نکن که مادر با تمامی وجودش دوست داشت

احساس آزار دهنده‌ی خستگی از کار را از خود دور کنید

کار جدیدی شروع کرده اید و یا تغییری در شغل خود داده اید ولی احساس تکرار، خستگی و بی‌هودگی می‌کنید و حس می‌کنید آنگونه که دوست دارید نمی‌توانید از زمان‌های خود استفاده کنید؟ قبل از آنکه دست به هر اقدامی بزنید بهتر است تغییرات کوچکی در خود و فعالیت‌هایتان بدهید.

به گزارش خبرنگار سلامت نیوز، شما برای آنکه بتوانید از سر درگمی بین کارهایتان رهائی یابید آنها را یادداشت کنید و پس از انجام هر یک با زدن تیکی کنار آن به خود بگویید که این کار انجام شد و دیگر استرسی برای انجام این کار نداشته باشید. سعی کنید طلب کار بیشتری کنید و کارهای دیگر همکارانتان را انجام دهید اما مراقب باشید از شما سوء استفاده نشود! در کلاس‌ها و فعالیت‌های فوق برنامه شرکتتان شرکت کنید که می‌تواند هم تنوعی برای شما باشد و هم کمی شما را سرگرم کند.

برای کاری که انجام می‌دهید ارزش قائل شوید و آن را به بهترین نحو انجام دهید. نگاه خود به کار و شغل خود را عوض کنید، سعی کنید به آن نگاه خوبی داشته باشید، در هر پستی که هستید بدانید شما هم یکی از مهره‌های مهم در پیشبرد اهداف شرکت هستید. از کار کردن خسته شده اید؟ خوب، کمی استراحت کنید برای این کار می‌توانید یک چائی بنوشید، کمی آب به صورتتان بزنید و به گفتگو با همکاران پردازید و یا حتی به یک مرخصی ساعتی بروید و در پارک قدم بزنید. سعی کنید همیشه مثبت فکر کنید و بدانید که هر کسی از جانی شروع می‌کند پس زیاد نگویید اینجا جای من نیست، سعی کنید کم‌کم با نشان دادن استعدادهای خود به درجات بالاتری برسید.



نشریه خبری- فرهنگی

دانشگاه زنجان



صاحب امتیاز:

دانشگاه زنجان

مدیر مسئول: علی فیوجی

سردبیر: موسی براتی

صفحه‌آرایی و حروفنگاری:

اله اشتری

ویرایش ادبی:

نوشین سیلاطانی

تلفن: ۲۲۸۳۰۸۱

فکس: ۲۲۸۳۱۰۰

نشانی: زنجان- بلوار دانشگاه

صندوق پستی ۳۱۳

آدرس اینترنتی:

<http://www.znu.ac.ir>

e-mail: znu_pr@mail.znu.ac.ir

